



Eléonore Latour

Elle fonde en 2017 la Compagnie Eléonore Aboutaoufik et crée un premier spectacle La place de l'Etranger-e qu'elle interprète accompagnée d'une marionnette portée.

Comédienne-Marionnettiste

Interprète

2017

Les Quiétils, marionnette de rue, Cie Mouton de vapeur

Le Cantique des cantiques, lecture, Cie Art'erre

2013/14

Babeth, comédienne, Cie Act'En Ciel

Terre, performance corps avec vidéo, CapNomade

2011/12

Demain, théâtre physique, Cie Lez'artchimiste

Du silence des pierres, danseuse inspiration butoh, Cie Mélusine

Formations/Stages

2018 Stage Corps en scène Théâtre du mouvement

2016 Stage de fabrication de marionnettes portées dirigé par Natacha Belova

2015/16 Master Arts du spectacle, Pratique et analyse de l'entraînement de l'acteur dans la lignée de Grotowski,

2010/11 Danse butoh

2008 Formation théâtre Vers un acteur pluriel,

PERMIS B

35 ans

1m59

48kg

cheveu chatain mi-long

yeux bleus